

# Ave Maria opus 2

Compositeur :  
Pierre-Arnaud Larnier

*J = 60*

Soprano      *p*      *mp*      *mf*  
Mezzo-soprano  
Alto  
Tenor      *p*      *mp*      *mf*  
Bass      *p*      *mp*      *mf*

M. 1: Ma-ri-a, Ma-ri-a, Ma-ri-a, Ma-ri-a  
M. 2: Ma-ri-a, Ma-ri-a, Ma-ri-a, Ma-ri-a  
M. 3: Ma-ri-a, Ma-ri-a, Ma-ri-a, Ma-ri-a  
M. 4: Ma-ri-a, Ma-ri-a, Ma-ri-a, Ma-ri-a  
M. 5: A-ve Ma-ri-a, A-ve Ma-ri-a, A-ve Ma-ri-a, A-ve Ma-ri-a

5

S.      A - ve Ma-ri - a pie-na di gra-zí - a il si-gnore è con - te  
Mzs.      A - ve Ma-ri - a pie-na di gra-zí - a il si-gnore è con - te  
A.      A - ve Ma-ri-a pie-na di gra-zí - a il si-gnore è con - té  
T.      Ma ri - a pie - na di gra-zí - a il si-gnore è con - té      *p*  
B.      pie - na di gra-zí - a il si-gnore è con - té Tu -